



# HÔTEL VERNEUIL

SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS • PARIS



Dossier de Presse

Réouverture le 15 avril 2019



## CHIC, CHARME ET PARISIEN L'HÔTEL VERNEUIL RÉOUVRE SES PORTES.

Dans ce petit paradis parisien très prisé de la rue de Verneuil, adresse privilégiée au cœur du Paris Rive Gauche de Saint-Germain-des-Prés, l'Hôtel Verneuil fait peau neuve. Nicolas Nonon, propriétaire des lieux a décidé de bâtir un nouveau projet plus personnel, plus ambitieux avec un supplément d'âme pour offrir un nouveau lieu parisien, intelligent et connecté à une clientèle française et internationale à la recherche d'un « *pied à terre* » ouvert sur le quartier et la ville.



L'Hôtel a été entièrement repensé, réaménagé pour offrir une maison ouverte sur la ville et sur la vie. Si Paris est la ville des lumières, l'Hôtel lui donne toute sa place pour que le vent de l'esprit parisien souffle dans tout ses espaces.

Une vie parisienne, lumineuse, active, culturelle et joyeuse. Situé Face à la mythique maison de Serge Gainsbourg, résidence pendant des années de l'auteur James Baldwin dont le roman « *Si Beale street pouvait parler* » adapté et oscarisé au cinéma en 2019, fréquenté par les artistes et les auteurs, l'Hôtel Verneuil est irrigué par ces symboles de liberté, de création, de musique et de bohème chic.



# HÔTEL VERNEUIL

SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS • PARIS



Avec ses 26 chambres, la « *Maison* » Verneuil offre un lieu unique qui ouvre sur un Paris historique et contemporain de la vue des toits de Paris à l'aménagement des chambres, du salon à la cave voûtée.

Le nouveau Verneuil joue de l'histoire et de l'architecture d'origine de cet hôtel du patrimoine parisien avec une vision respectueuse et totalement contemporaine de l'agencement. Il mixe design, des œuvres contemporaines et un réel art de vivre très parisien.

Cette nouvelle maison comme toute les belles histoires est le fruit d'une rencontre, celle de **Nicolas Nonon** propriétaire des lieux et de **Isabelle Stanislas**, architecte, architecte d'intérieur et designer française reconnue à l'international, à la signature si personnelle.



### Nicolas Nonon

Entrepreneur inspiré, créateur de lieux, passionné d'art contemporain et grand collectionneur.

On lui doit déjà l'Hôtel Parister\*\*\*\* ouvert en 2017, nouveau concept d'hôtel à Paris basé sur une vision conjugée de Businessse et de Leisure.

Piscine, restaurant, bar, jardins, suites et chambres, cet hôtel dessine un nouvel art de voyager et de vivre Paris.

C'est le duo d'architecte Aldrick Beckman qui a réalisé ce projet.

Il imagine aussi et réalise des villas dédiées à la beauté et à l'art de vivre, en location avec un service sur-mesure comme celle de Santa Giulia en Corse.

### Isabelle Stanislas

Isabelle Stanislas a étudié l'architecture à l'école des Beaux-Arts. La mode, la photographie, l'Art en général et les voyages crée son inspiration.

Créatrice de concept, de boutiques de luxe, de résidence à travers le monde, elle a collaboré avec Hermès, Cartier, Céline, Zadig et Voltaire. Mais c'est avec de grands collectionneurs qu'elle aménage des appartements, maisons et hôtels de luxe.

Isabelle Stanislas a exposé son travail dans les musées et espaces les plus prestigieux de Paris comme le Musée des Arts Décoratifs, le Musée d'Art Moderne de la ville de Paris. Tout dernièrement Isabelle Stanislas à repensé et redécoré la salle des fêtes du Palais de l'Élysée. Entre amour du patrimoine et création, Isabelle Stanislas prolonge ses rêves.

Tous deux ont en commun la passion de l'art, l'amour de Paris et une même façon de travailler : « *Tous les deux, on a toujours trouvé l'inspiration en s'associant à des artistes, des créateurs de tous les univers de l'art, à la mode, de la photographie à la littérature* » confie Nicolas Nonon.

UN DUO CRÉATIF



# L'HÔTEL VERNEUIL : UNE MAISON AU CŒUR DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS

L'Hôtel Verneuil et sa transformation représentent  
une nouvelle offre et un nouveau lieu à Saint-Germain.

## L'inspiration du projet

« *Je connais mes limites, c'est pourquoi je vais au-delà* » Serge Gainsbourg

Pour l'Hôtel Verneuil, le projet de Nicolas Nonon est de repenser l'agencement des chambres et du salon pour faire respirer cette maison du 17<sup>ème</sup> siècle, qu'elle soit tout à la fois chaleureuse et pratique en gagnant de l'espace et de la lumière. Lui redonner son énergie profonde.

L'Hôtel s'adresse à une clientèle française et internationale qui reste 2 à 3 jours pour vivre Paris. Il en a confié la réalisation à Isabelle Stanislas.

Isabelle Stanislas aime les défis et Paris.

Pour cette voyageuse infatigable Paris est son repère.

Elle le sillonne, amoureuse de sa lumière si particulière, de son architecture d'une richesse folle, elle marche des heures dans la capitale.

Son inspiration est tout à la fois de préserver, protéger cette richesse et l'enrichir avec sa vision.

« *Le Verneuil je l'ai abordé comme une maison, un quartier, une balade, un lieu qui ouvre sur Paris* ». Isabelle Stanislas

Pour Isabelle l'architecture et le design sont indissociables.

Ses inspirations et ses maîtres sont Renza Piano pour son approche intellectuelle, Tadeo Ando pour son architecture de la lumière et Ludwig Mies van der Rohe pour sa vision des volumes.

« *Ces trois génies m'ont inspiré pour créer ma propre patte, ma signature associée à une recherche du bonheur et du beau* ». Isabelle Stanislas



Isabelle Stanislas a travaillé en architecte et en orfèvre des équilibres pour revisiter les chambres et le salon de l'Hôtel Verneuil.

Le salon est le cœur de la maison, avec sa cheminée, son grand canapé enrobant, ses bibliothèques courants sur les murs claires.

Il a été pensé pour pouvoir lire, écrire, travailler, prendre un verre, recevoir, faire un rendez-vous...

Dans la bibliothèque design sur mesure sont réunis des objets chinés, des livres sur l'architecture, sur Paris, l'art contemporain et les artistes que l'on aime et qui exposent dans les galeries amies.

« *Dans mon inspiration pour le Verneuil, il y a la recherche de la proportion comme lorsque je dessine un meuble* ». Isabelle Stanislas

L'agencement des chambres a été pensé pour pouvoir se poser, en 30 secondes être chez soi, accrocher ses vêtements familiers, poser ses livres et son ordi sur le bureau, un petit check dans le miroir avant de rejoindre Paris, ses rendez-vous professionnels et culturels.

Elle a l'art de mixer l'épure et la convivialité en revisitant des objets longtemps délaissés comme un valet/ patère, avec des miroirs intégrés, un bureau table, un éclairage doux jouant sur la lumière naturelle et des objets chinés.



## L'ESPRIT VERNEUIL, DES CHAMBRES AU SALON

Les 26 chambres de l'hôtel, typiquement parisiennes se déploient sur les cinq étages de la maison.

Toutes différentes et de même inspiration, elles ont en héritage poutres apparentes, voutes de pierres, doubles-fenêtre ouvrant sur la paisible rue de Verneuil.

Chambres de charmes, certaines communiquent pour en faire une suite familiale, d'autres les minis, « *Small is beautiful* », sont conçus pour les couples très amoureux ou des célibataires nomades connectés sur la ville !



Isabelle Stanislas a conçu et agencé les chambres en jouant sur l'espace, la lumière qu'elle capte et intègre dans le design des meubles.

Tout le mobilier est traité en découpe épurée qui épouse la chambre naturellement de la tête de lit au mobilier. Elle a choisi des matières nobles et intemporels pour le traitement de toutes les pièces : des tissus chevrons assez proches des tissus de costumes en clin d'œil à la mode parisienne, du velours, du bois naturel...

Les meubles dessinés par Isabelle Stanislas sont en finition noyer, le bois chaleureux si cher aux années 60 qui renvoie à Serge Gainsbourg et James Baldwin.

« *Toutes ces traces, ces âmes nous ont beaucoup inspiré* ». Nicolas Nonon

Chaleureux, il y a beaucoup de matières vivantes entre trame et jeu du bois.

Les appliques et les éclairages ont été chinés.

« *Je cherche toujours l'équilibre entre perfection et imperfection, entre existant et projeté, le désigné et le chiné* ». Isabelle Stanislas



# LA COLLECTION VERNEUIL : L'ART COMME ON RESPIRE



regarde les rires

L'Hôtel Verneuil est lié à l'art, celui de ceux qui y ont résidé, celui du quartier et de ses galeries internationalement reconnues.

Passionné d'art contemporain, Nicolas Nonon crée la collection Verneuil.

La première œuvre majeure de la collection est celle de Claude Lévêque « Regarde les rires ».

Elle sera exposée dans le salon de l'Hôtel, d'autres œuvres vont venir enrichir la collection.

Isabelle Stanislas a fait un choix de photos d'auteurs liées à l'histoire de l'Hôtel, du quartier et de ses artistes pour les chambres et le salon.

## L'HÔTEL VERNEUIL : SE RETROUVER ET ACCUEILLIR

L'Hôtel Verneuil privilégie un esprit maison, de la décoration à l'accueil et la façon de pouvoir vivre le lieu avec tous les services selon ses goûts, ses humeurs et ses envies.

C'est une équipe avec des vraies personnalités réunies autour de Nicolas Nonon.

L'hôtel abrite un vaste salon cheminée où il fait bon se poser, une magnifique cave voutée en pierre de Paris où l'on peut prendre un Happy breakfast avec une sélection de jus de fruits pressés, de viennoiseries, de fruits frais et de produits sélection maison en privilégiant le Bio.

Ouvert sur le monde mais aussi sur ces hôtes, l'hôtel Verneuil est une maison, où il fait bon flâner et où l'on peut aussi recevoir ses amis, organiser un cocktail privé ou une signature.

## L'HÔTEL VERNEUIL : UN PARIS D'ESPRIT, DE CULTURE ET DE FÊTE

L'Hôtel Verneuil invite ses hôtes à vivre un Paris actuel, connecté et à partager un certain esprit Rive Gauche.

L'Hôtel est une invitation à la vie Parisienne, à ses temps forts, à ses rendez-vous officielles et plus confidentiels.

Il privilégie pour ses clients un service présent et attentionné mais aussi des clés sur la ville, des balades proposées aux rendez-vous culturels sélectionnés avec esprit : une vraie porte ouverte vers le cœur de Paris qui bat, qui vibre.

L'Hôtel Verneuil inspire et guide pour flâner entre les bouquinistes des quais de la Seine, découvrir une expo au Musée d'Orsay ou au Palais de Tokyo, passer des soirées dans les bars historiques ou trendys de la capitale et du quartier, découvrir les galeries d'art contemporain, des adresses shopping « *confidentielles* » ou incontournables.

L'HÔTEL VERNEUIL PROPOSE DE VIVRE  
AU CŒUR DE SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS  
DANS CE QUI EN FAIT  
SA RICHESSE ACTUELLE ET PASSÉE.



# HÔTEL VERNEUIL

SAINT-GERMAIN-DES-PRÉS · PARIS



## INFOS PRATIQUES

Hôtel Verneuil \*\*\*\*  
8 rue de Verneuil  
75007 Paris  
Tel. 33 (0)1 42 60 82 14  
Fax. 33 (0)1 42 61 40 38  
Email : [info@hotelverneuil.com](mailto:info@hotelverneuil.com)

Prix chambres : à partir de 230\  
4 catégories de chambres classiques, Club,  
Deluxe et chambres communicantes  
Toutes les chambres sont équipées de : 2 Lits  
de 90 x190 ou un grand lit de 160x190 cm  
Salle de bain avec douche ou baignoire  
Toilettes séparées  
Machine à café et à thé Nespresso à disposition

Air conditionné individuel  
Chauffage  
Ecran LED de 40'  
Chaînes internationales  
Accès au Wi-fi gratuit  
Téléphone sans fil  
Coffre fort  
Mini bar  
Peignoirs et chaussons  
Sèche Cheveux  
Produits d'accueil l'Occitane

- Services de l'hôtel :
- Petit-déjeuner
- Room service